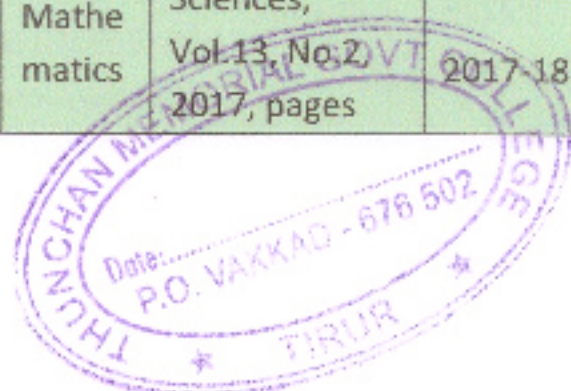


3.3.1 JOURNAL PUBLICATIONS -2017-18

Title of paper	Name of the author/s	Department of the teacher	Name of journal	Year of publication	ISSN number	Link to the recognition in UGC enlistment of the Journal /Digital Object Identifier (doi) number		
						Link to website of the Journal	Link to article / paper / abstract of the article	Is it listed in UGC Care list/Scopus/Web of Science/other, mention
Common Neighbor Polynomial of Graphs	Shikhi M & Anil Kumar V	Mathematics	Far East Journal of mathematical sciences, Volume 102, Number 6, 2017, Pages 1201-1221.	2017-18	0972-0871	http://www.pphmj.com/journals/articles/1637.htm	http://www.pphmj.com/abstract/11095.htm	https://www.scopus.com/sourceid/17900156722
Common Neighbor Polynomial of Graph Operations	Shikhi M & Anil Kumar V	Mathematics	Far East Journal of mathematical sciences, Volume 102, Issue 11, 2017, Pages 2629 - 2641.	2017-18	0972-0871	http://www.pphmj.com/journals/articles/1659.htm	http://www.pphmj.com/abstract/11308.htm	https://www.scopus.com/sourceid/17900156722
CNP-Equivalent Classes of Graphs	Shikhi M & Anil Kumar V	Mathematics	South East Asian Journal of Mathematics and Mathematical Sciences, Vol.13, No.2, 2017, pages	2017-18	0972-7752	https://rsmams.org/journals/sea/mams/home	https://rsmams.org/Uploads//Cover%20(2).pdf	UGC list Sl. No. 46958



Thani:							usp=drive_link	
Thaetheerul Ayathil Quraniya fetwalabil ilmi	Dr.Muhammed Chenadan	Arabic	Majalla Kaalikoot	2017-18	2278-764X	https://www.kaalikoat.com/	https://drive.google.com/file/d/10KUtAkRo0EcXA7b0SnljY4VrkTkUdO3/view?usp=drive_link	yes
Asaruil misal, fi thafahumi vatha qarubi bayna ahalee Kerala valbiladu alarabiyath	Dr.Abdul Latheef P P	Arabic	Majalla Kaalikoot	2017-18	2278-764X	https://www.kaalikoat.com/	https://drive.google.com/file/d/1dupwmko0_-QVHvTUBgSz6HOpbPHhU2yZ/view?usp=drive_link	yes
Thajribathu Hasan Abdullahilqurashiyanadriyathu ashia'riyath	Dr.Sainudeen P T	Arabic	Majalla Kaalikoot	2017-18	2278-764X	https://www.kaalikoat.com/	https://drive.google.com/file/d/1zcgHu5uL1Ny65Vtd-s2LE9fj-xXJOXTe/view?usp=drive_link	yes
Mavkifushuaraaun minal kalaya alkavmiyath	Dr.Jafar Sadik P P	Arabic	Majalla Kaalikoot	2017-18	2278-764X	https://www.kaalikoat.com/	https://drive.google.com/file/d/1rhJT6lrX4H7KM-iMRBT8nEEQTFaWQCWU/view?usp=drive_link	yes



2. Common Neighbor Polynomial of Graph Operations-Shikhi M



Pushpa Publishing House

Reviews | Book & Manuscript | Conference | Contact Us

SEARCH

Home | Publication Ethics | Open Access Policy | Guidelines | Journals | Submit a Manuscript

P-ISSN: 0972-0871

- Journal Menu**
- Journal Home
 - Editorial Board
 - Guidelines for Authors
 - Indexing
 - Contents
 - Subscribe
 - Publication Ethics and Publication Malpractice Statement

Far East Journal of Mathematical Sciences (FJMS)

Far East Journal of Mathematical Sciences (FJMS)

Volume 102, Issue 11, Pages 2629 - 2641 (December 2017)

<https://dx.doi.org/10.17654/MS102112017>

COMMON NEIGHBOR POLYNOMIAL OF GRAPH OPERATIONS

M. Shikhi and V. Anil Kumar

Abstract:

Let $G(V, E)$ be a simple graph of order n with vertex set V and edge set E . Let $\{u, v\}$ denote an unordered vertex pair of distinct vertices of G . The i -common neighbor set of G is defined as

$$M(G, i) = \{ \{u, v\} \mid u, v \in V, u \neq v \text{ and } |N(u) \cap N(v)| = i \},$$

for $1 \leq i \leq n-2$. The polynomial $M(G, x) = \sum_{i=0}^{(n-1)} |M(G, i)| x^i$ is defined as the common neighbor polynomial of G . In this paper, we study the common neighbor polynomial of some graph operations.

Keywords and phrases:

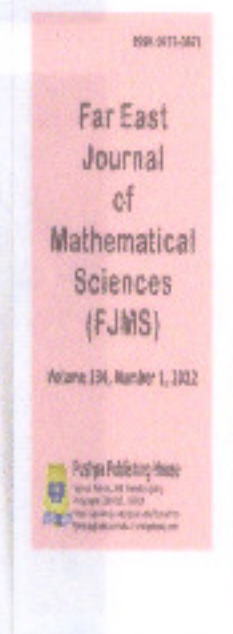
common neighbor, common neighbor polynomial.

Number of Downloads: 455 | Number of Views: 1376

[BACK](#) [DOWNLOAD](#) [ADD TO MY CART](#)

[Previous](#) [Next](#)

- Content**
- Volume 140 (2023)
 - VOLUMES 1 TO 139 ARE AVAILABLE IN PRINT VERSION ONLY (2022)



- LATEST ISSUE
- SUBMIT AN ARTICLE
- SEARCH WITHIN JOURNALS

Journal Stats

Publication count: 4101

Citation count (Google Scholar): 11043

h40 Index (Crossref): 702



SOUTH EAST ASIAN JOURNAL OF MATHEMATICS AND MATHEMATICAL SCIENCES

Volume 13, No. 2, October, 2017

ISSN : 0972-7782

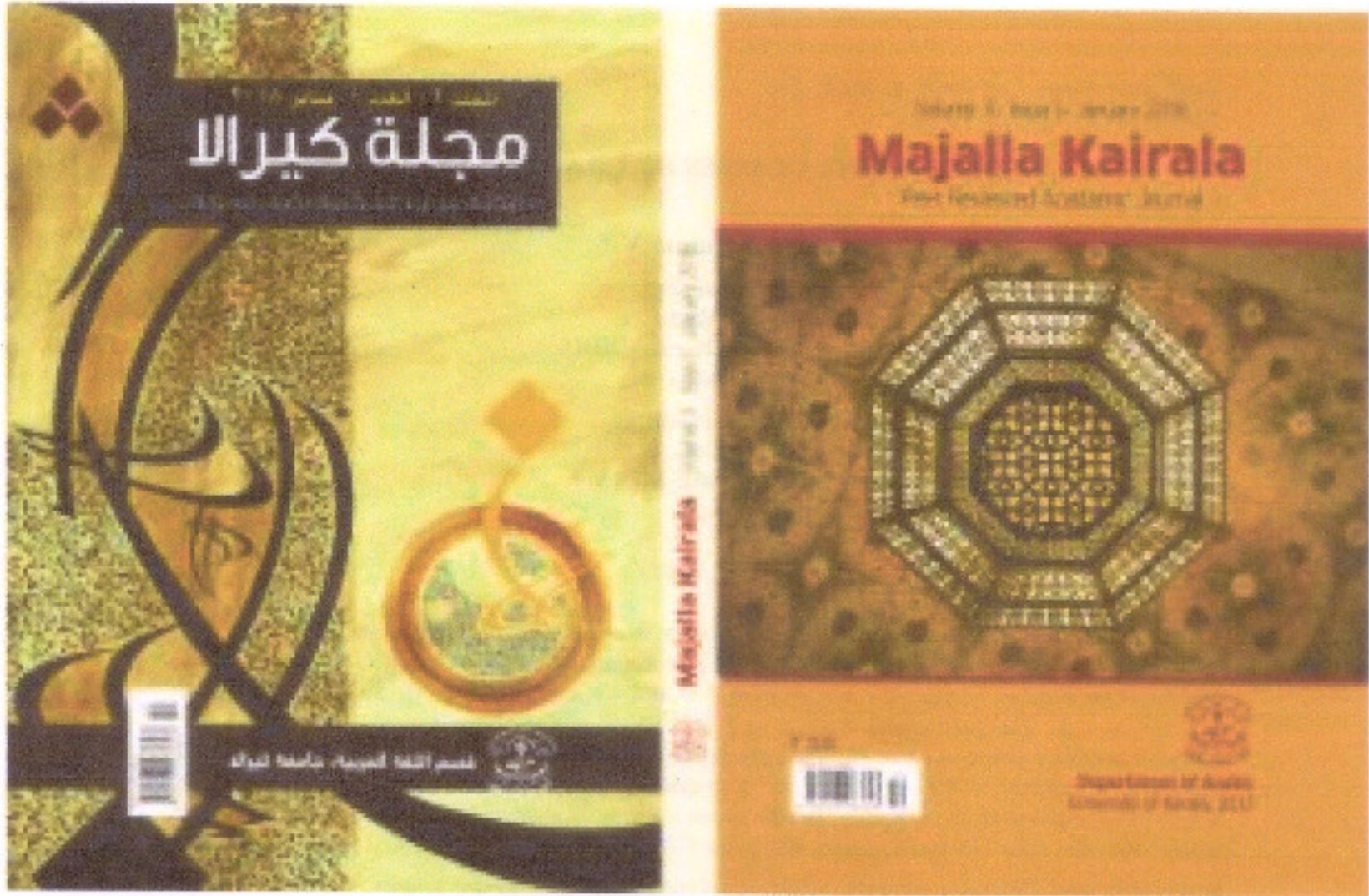
CONTENTS

1. Concerning the Conjugate of a Partition Neville Robbins	01-04
2. Certain Double Series Rogers - Ramanujan Type Identities Saniya Batra, Prakriti Rai and S.N. Singh	05-18
3. Generalization of Certain Continued Fractions of Srivastava Ramanujan Shyamli Gupta	19-26
4. Some Bilinear Generating Relations Involving Classical Hermite Polynomials Via Mehler's Formula Chaudhary Wali Mohd., M.I. Qureshi, Deepak Kumar Kaba and Shabana Khan	27-36
5. Expansion Formulae Involving the Multivariable I function Frédéric Ayant	37-46
6. An Innovative Approach on Nano Set: Topological Space M. Leelis Thivagar and S. P. R. Priyalatha	47-62
7. Preopen Sets in Bispace Amar Kumar Banerjee and Pratap Kumar Saha	63-74
8. CNP-Equivalent Classes of Graphs Shikhi M. and Anil Kumar V.	75-84
9. On Certain Product Formulas for Basic Hypergeometric Functions Satya Prakash Singh, S.N. Singh and Vijay Yadav	85-94
10. Transformations of Unilateral Basic Hypergeometric Series S. Ahmad Ali and S. Nadeem Hasan Rizvi	95-104
11. Common fixed point of Semi-compatible maps in Partially Ordered Complex valued generalized metric space C.S. Chauhan, R.K. Sharma and V. Raich	105-124
12. Some fixed point results in cone Metric Spaces for Rational Contractions Pawan Kumar and Z.K. Ansari	125-132
13. On a special weakly projectively symmetric Riemannian manifold Quddus Khan	133-140
14. Evaluation approach to Lesson Planning in Mathematics Narendra Kumar Singh and Ajay Kumar Yadav	141-148
15. A tale of two Treatises (Saga of the conquest of Mt Everest of number theory) P. V. Arunachalam	149-162

Published by : **Ramanujan Society of Mathematics and Mathematical Sciences**
Rayachota Bhamra / An Vihar Mohli Phoolpur, Malappur, Jaipur- 222002 (U.P) INDIA
Corresponding Address : **Dr. S.B. Singh**, 263, Hasmatid, Iim Bazar, Jaipur 222002 (U.P) India



4. Translations of Holy Quran in published in west and its needs –Jabir K T



ترجمات القرآن في الغرب وأغراضها

د. جابر كعب - دبي الامارات

محتويات

١	الهدف من التمهيد وأثره في التوريق العربي
١٨	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٢٥	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٣٤	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٤١	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٤٨	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٥٥	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٦٢	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٦٩	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٧٦	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٨٣	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٩٠	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
٩٧	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
١٠٤	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
١١١	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
١١٨	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
١٢٥	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)
١٣٢	أثر الترجمة في الفكر العربي المعاصر (مؤلف: محمد عبد القادر عيسى)

الترجمة وسيلة قوية ومقبولة عبر القرون يمكن من خلالها أن يسهم في ازدهار الثقافات والتقاليد بعضها بعضاً، وكذلك أنها تلعب دوراً فعالاً في دمج الحضارات المختلفة إلى التقدم وثقافة الغرب أن يعرف عن الإسلام اعتماداً بطريقة ترجمة القرآن الكريم إلى لغات أوروبية أي اللاتينية والفرنسية أولاً ثم الإنجليزية بشكل خاص، وكانت هذه المهمة هي الأولى مما جعلهم يربطوا القرآن على وجه التكاليف. وقبل ١١٠٠، كانت الفكرة العامة عن القرآن بأنها نسخ الجبال، ولم يكن لديهم من العلم به إلا ما سمع أو تفرقت بينهم من الحدائق للمسحوقين الشريفين الذين كانوا في سجن تحت السيطرة اللاتينية بدأت المحاولات الفريدة والجهتية على شكل بسيط لتعليم اللغة العربية وأهيات الكتب الإسلامية ومن التبرير على الله عليه وسلم لأن اللغة العربية كانت اللغة الرسمية في الأندلس في القرون الوسطى ووجدت بعض المكتوبات المسيحية في اللغة العربية في تلك البلدان إلا أن الأتباع المسيحية الجديدة لم تظهر إلا بعد أن تمت ترجمة القرآن الكريم إلى لغة العرب.

أما القرآن لم يأت حظه في أوساط المجال الغربي في الروم إلا في العصر الأوسط، لأن ترجمة القرآن كانت للغة اللاتينية عام ١١٤٣، وقام بهذه الترجمة الرهبان بطرس وذلك عندما تولى مدناً من الرهبان إلى الشام لتلقوا الخبرة واللغة العربية فطلب هرمان الرهبان ثلاثة عشر سنة في دراسة اللغة العربية نحوها ومراهاها وروى مدرسة اللغة العربية إلى الأندلس أيام الخطيب مشروخ ترجمات الكتب الإسلامية في الأندلس ومن ذلك الحين انطلقت حركة الترجمة حيث ترجم رهبان رهبانيا وعلى رأسهم *Abbas ibn Ahmad* وهرمان مدال القرآن إلى اللغة اللاتينية وكانت هذه هي الترجمة اللاتينية الأولى في اللغة الأوروبية.

يقول الأستاذ محمد صالح البدقاني: "أول ترجمة للقرآن الكريم باللغات الأوروبية كانت باللاتينية وقد تمت بأمره والتراف، رئيس دير كقول في جنوب فرنسا راهب «بطرس أنجيل» وكان ذلك سنة ١١٤٣، على يد راهب إنجليزي يدعى روبرت الرنسي وراهب ألماني يدعى هرمان، وطلعت هذه الترجمة مطبوعة في نسخ عند تنازل في الأديرة



المجلد الثامن - العدد الأول: يناير ٢٠١٨

مجلة كالكوت

KAALIKOOT

ربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوتي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:

kuarabicjournal@gmail.com

موقع الجامعة على الإنترنت:

www.universityofcalicut.info

Editor

KAALIKOOT

Dept. of Arabic

University of Calicut

P.O. Calicut University.

Pin: 673635

Melappuram, Kerala, India



11201022

ISSN 2278 - 764X



كتاب "إحياء علوم الدين" للإمام الغزالي بين الإنصاف والإعساف

د/ جابركيه. ني

الأستاذ المساعد كلية نونج الحكومية، نور

"الإحياء" أفادت لا يعلمها إلا العلماء، وأقلها الأحاديث الباطلة الموضوعية، والموقوفة وقد جعلها مرفوعة".

قال الإمام الطرطوشي المالكي: "فلما عمل كتابه سماه 'إحياء علوم الدين' عمد بتكلم في علوم الأحوال ومراقي الصوفية، وكان غير دري بها ولا خبير بمعرفتها، فسقط على أم رأسه فلا في علماء المسلمين فر. ولا في أحوال الزاهدين استغفر، شجن كتابه بالكذب على رسول الله ﷺ. فلا أعلم كتابا على بسيمط الأرض في مبلغ علي أكثر كذبا على رسول الله صلى الله عليه وسلم منه" مع أن الطرطوشي مالكي. والمالكية أشد عنفا في شأن الإحياء حتى أحرقوه في أيام يوسف بن تاشفين.

وقال الذهبي عن الإحياء "ففيه من الأحاديث الباطلة جملة، وفيه خير كثير لولا ما فيه من آداب، ورسوم، وزهد من طرائق الحكماء ومنحرفي الصوفية لسأل الله علما نافعا تدري ما

٤٣
١ تليس إليس^{١٧} ابن الجوزي.
٢ القرضاوي، الإمام الغزالي بين مادحيه ونافديه. ص

لقد عرف للغزالي مصنغات عديدة لا سيما في مجال النصوص والرقائق والأخلاق، والعجب أن هذه الكتب التي هي في طبيعة الانتقادات والامتهامات من جانب العلماء، ولكن كتابه "إحياء علوم الدين" يتبوأ مكانة عالية في طاولة العلماء، ومن النوادر أن يتداول كتاب من جانب المدح والذم مثل ما نال "إحياء علوم الدين" ويعد من رواته حتى غلا البعض في مدحه وبعضهم في ذمه وتفيجه، والحقيقة أن معظم الانتقادات مرتكزة على قلة بضاعته في الحديث وأنه مخلوط بوساوس الشيطان وشطحات الأولياء، حتى لم يتحصل حتى الآن موقفا محيدا عن "الإحياء" وعن علومه.

أراء العلماء عن كتاب إحياء علوم الدين

وقد تباينت أقوال العلماء في توجيه موقفهم نحو الكتاب إحياء علوم الدين، بعضهم جعله مساويا لمضمون القرآن وعد من لم يقرأه خارجا من الأحياء، ولكنه عجيب أن يكون منتقديه أكثر من مادحيه وقليل من علماء مدحوه، وإن مدحوه عد هذه الانتقادات صريحة كما هي تبدو من قول ابن الجوزي "أوله (فاعلم أن في كتاب



المحتويات

الرقم	عناوين المقالات	اسم الكاتب	الصفحة
موضوع الفلاف : مساهمة العلماء الفضليرين في الأدب العربي			
١	استطلاع حول جواهر الأشعار لعبد القادر الفضليري	د/ جابر كيه. تي. الهدوي	١٥ - ١١
٢	دراسة تحليلية عن قصيدة "لوامع الدرر من خصائص سيد البشر" لأنور عبد الله الفضليري	السيد / عبد الناصر مي. ج	١٩ - ١٦
٣	مدح الرسول عند أبي سهيل الفضليري	د / عبد الرحيم م. ك	٢٤ - ٢٠
٤	أنور عبد الله الفضليري ومساهماته في الأدب الإسلامي	د / عبد المجيد تي	٢٩ - ٢٥
٥	مؤلفات أبي سهيل الفضليري في الفقه الإسلامي	د/عبده بي	٣٥ - ٣٠
دراسات وأبحاث			
٦	دراسة مقارنة بين "البردة" للإمام البوصيري وبين "وحي البردة" للشاعر المسيحي ميخائيل بن خليل الله ويردي	السيد / أبو بكر كي د / محمد عابد يو. بي	٣٩ - ٣٦
٧	اللغة واكتسابها في القرآن الكريم	د/ حمزة ك.	٤٦ - ٤٠
٨	رواية "تشمين": أول رواية مليالية في الترجمة العربية	السيد / محمد أسلم. إ. ك	٥٠ - ٤٧
٩	أبو الوفاء الأقفاني ومجهوداته في إحياء التراث العربي	د/ محمد فضل الله شريف	٥٤ - ٥١
١٠	الثقافة العربية في الهند	د / إي. ك. ساجد	٥٨ - ٥٥
١١	العروبة في الشاعر الفروي رشيد سليم الخوري	د/ محمد عابد يو. بي	٦٢ - ٥٩
١٢	دور عبد الوهاب مطاوع في إثراء فن الرسائل في العصر الحديث	السيد / محمد امان. ك	٦٦ - ٦٣
١٣	عائض القرني ودوره في إثراء الأدب الإسلامي	السيد / أيمن شوقي د. جمال الدين الفاروقي	٧١ - ٦٧
١٤	دار العلوم ندوة العلماء ودورها في ترويج اللغة العربية	السيد / أنوار الحق	٧٥ - ٧٢
١٥	صالون مي زيادة. منتدى لرجال الفكر والأدب	السيد / مبشر الوافي	٨٠ - ٧٦



استطلاع حول جواهر الأشعار لعبد القادر الفضفري

د/ جابر كبه، تي. الهدوي^١

الملخص :

كتاب " جواهر الأشعار " لأبي محمد عبد القادر الفضفري من المؤلفات الهامة المشهورة من الأشعار النفيسة والحكايات الغربية والأخبار القيمة الملبنة من العلوم والآثار وتاريخ ظهور الإسلام في ديار مليبار. وهو على خمسة أقسام وفي كل قسم منها أنواع من الأشعار كما أشار المؤلف إليه.

ففي كل لفظ منه روض من المنى وفي كل سطر منه عقد من الدرر

وقال بعض من العلماء عن هذا الكتاب.

هذا كتاب لو يباع بوزنه تبراً لكان المشتري المبرحاً

نبذة من حياة الشيخ عبد القادر الفضفري

قبل الدخول إلى محتويات الكتاب نتعارف المؤلف مع أبرز اسهاماته الأدبية والفنية هو المولوي الفاضل الباقوي أبو محمد صدر الإسلام الشيخ عبد القادر بن الشيخ الفقيه الحاج المولوي يوسف بن الشيخ الحاج صفي بن محي الدين بن أنوف بن محي الدين بن صفي بن محي الدين البركي الكتملي المديني الفضفري الولوناتي المليباري من قبيلة 'إرمك ويد' (Eramak veed) المشهورة في مليبار. وكان بعض أجداده من العرب فنزل في شاليات وسكن في بلدة ترورنغادي. ثم نقل مكانه إلى فضفرم على طلب من بعض أمراء البراهمة فنزل في كتمل. وسكن بعض أجداده في دارمديني على شط النهر الجاري. ولذا ينسب الشاعر وأبائه إلى كتمل وإلى مديني. والفضفري نسبة إلى بلدة فضفرم (Pallippuram) تقع قرب ملافرم.

ولد الشيخ عبد القادر الفضفري ليلة يوم الجمعة السادسة من رجب المرجب سنة ثلاث عشرة وثلاث مائة والف الهجرية في دار مديني ونشأ بها. ولما تم له خمس سنوات من عمره اشتغل بتعلم القرآن الشريف والعلوم الدينية والعربية من والده وإخوته. واستصحب والده إلى البلدة التي يدرس فيها كبلدة ملياورشي ومالفرم ووازكاد فقرأ على والده الكتب المتداولة في مليبار وفاق على أقرانه ودرس الكتب الكثيرة في حياة والده مراراً. ولما توفي والده التحق بكلية الباقيات الصالحات بويلور وتعلم هناك أربع سنوات ونال منها سند تحصيل المولوي الفاضل الباقوي. ومن أساتذته المحققين في ويلور الشيخ محمد عبد الجبار الولوري. والشيخ المفتي آدم بن عبد الرحمن الولوري. والشيخ عبد الرحيم بن محمد إسماعيل الأتوري الولوري. والشيخ محمد عبد العزيز الولوري. ثم ذهب إلى مدرسة الرحمانية في أدرام بتتم وتعلم الرسالة الماردينية وبعضاً من

استاذ مساعد. قسم اللغة العربية - كلية نجن التفكير الحكومية بترور



رحلات الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي العنمية والإصلاحية إلى أنحاء الهند:

- ١٠٦ عبد الحكيم
- ١١٩ رفيق أم النصوص والاجتماعي في روايات ثروت أباظة: قراءة مقارنة
- ١٣٥ د/محمد جينادن تأثير الآيات القرآنية في طلب العلم
- ١٣٩ د. محمد نوشاد عالم شخصية أبي الكلام آزاد في ضوء تفسيره "ترجمان القرآن"
- ١٤٨ د. وي محمد نور الأمين أبو الحسن علي الندوي "رائد الفكر التربوي الإسلامي الحديث"
- ١٥٦ نياف آني فصاحة المصطفى ﷺ وقومه على ضوء القرآن والسنة
- وقفة على أشعار شباب شانم من ناحية الحب واللسانية في أيام المجازر البوذية على روهينج ميانمار
- ١٦١ عبد الهادي إبراهيم الفاروقي
- ١٧٢ الدكتور هلال الالتزام في شعر الشيخ مبارك بن سيف آل ثاني: وقفة نقدية
- ١٧٧ أنيس تي ك الأستاذ عمر بهاء الدين الأهمري وفلسفة حياته
- ١٨٨ د. عبد الأحد لمحة إلى الأدب النسوي الحديث:
- ١٩١ د. منصور أمين ك تأييد للمقاومة ضد الصيويين في أعمال علي أحمد باكثير
- ١٩٧ معزوم أحمد بي ك مراجعة الكتاب "البحث: مبادئ في كتابة الرسالة"
- ٢٠١ ناشدوي المسرحية في الإمارات
- ٢٠٣ محسنة وي نظرية ما بعد الاستعمار في الأدب العربي
- ٢٠٨ سادية لغرس. أ لآل، لمينة في قائمة جائزة الملك فيصل العالمية



مجلة كالكوت
KAALIKOOT
العدد الثامن - العدد الأول - يناير ٢٠١٨
ربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوتي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:

kaalikootjournal@gmail.com

موقع الجامعة على الإنترنت:

www.universityofcalicut.info

Editor

KALIKOOT

Dept. of Arabic

University of Calicut

P.O. Calicut University

Pin: 673635

Malappuram, Kerala, India

kaalikoot



11201022

ISSN 2278 - 764X



المجلد الثامن - العدد الأول: يناير ٢٠١٨

مجلة كالكوت

KAALIKOOT

ربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوتي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:

arabicjournal@univcalicut.com

موقع الجامعة على الإنترنت:

www.universityofcalicut.info

Editor

KALIKOOT

Dept. of Arabic

University of Calicut

P.O., Calicut University.

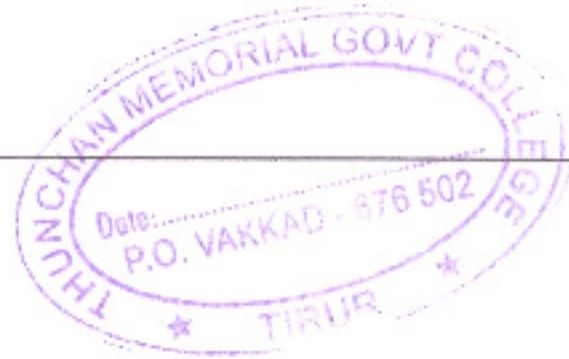
Pin: 673635

Malappuram, Kerala, India



11201022

ISSN 2278 - 764X



تأثير الآيات القرآنية في طلب العلم

د/عمر جينادن

أستاذ مساعد، الكلية الحكومية، ترور، مالابوم

الخمسة من سورة العلق، إشعاراً بفضيل العلم
وفهمته: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ.....)

من العجب أن تكون كلمة "اقرأ" أول ما استهل
به الوحي إلى النبي الأُمِّي المبعوث في الأميين رسولاً
منهم، وأن يكون "الكتاب" معجزة هذا النبي
المصطفى لختام رسالات الدين منذ أربعة عشر
قرناً من الزمان.

(اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ). يطلب الله تعالى
النبي ﷺ أن يبدأ القراءة باسم "ربه"، بدلا باسم
الله، أن الرب من صفات الفعل والله من أسماء
الذات... فالأمر هنا يستوجب العبادة بصفات
الفعل من أسلوب القرآن أن يعبر بلفظ "الرب"
في مواضع التربة والتعليم كما في هذه الآية.
بينما يعبر بلفظ "الله" في مواضع التأليه
والتعظيم، مثل ما نقرأ: إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ
السَّاعَةِ لقمن: ٣٤ وأن في كلمة "ربك"، ما يزيل
فرع الرسول من الوحي، فكأنه قال: ربك هو الذي
رباك فكيف يفرعك؟ فأفاد هذا الحرف معنيين
في أحدهما، ربينك فلربك القضاء فلا تتكاسل،

العلم هو فوأم الحياة للإنسان، وهو يفرح
الإنسان من ضيق الجهل وظلمته إلى سعة
الهداية ونوره، وهو يمنح النفس سفاء ونقاء.
ولا شك أن موقف القرآن الكريم من التعلم
والتعليم كان هو العامل الأول والفاعل الأساسي
لحضارة الإنسان وثقافته. ويمكن أن نقول، إن
القرآن كان أصل النهضة العالمية كلها، فلما جاء
الإسلام حث على طلب العلم وعلى التفكير
والاجتهاد والاستنتاج، وترادفت الآيات من بدأ
الوحي تحث على طلب العلم، فكان هذا سببا في
إطلاق الحرية العلمية للناس جميعا، وبذلك
نضجت المنافسات العلمية في البلاد الإسلامية
وأنت ثمارها، وأفضى الأمر في العلوم إلى ما وقع
من الامتجان والاختبار، ثم الاختراع والاستنتاج.
وهذا كله لم يعرفه الأوروبيون إلا في القرن
السادس عشر للميلاد، وهم قد أخذوه وأخذوا
معه كثيرا من الفضائل الاجتماعية عن المسلمين
وعلمائهم، ومن دوافع هذه الثورة العلمية ما
يأتي:

(ا) الوحي الأول: يشير إلى أهمية العلم أن أول
وحي نزل على الرسول ﷺ هي الآيات الأولى

العلق: ٥-١

(١) بنت الشاطئ، عائشة عبد الرحمن، التفسير البياني
للقرآن الكريم، القاهرة: دار المعارف، ١٥/٢.



العدد الثامن - العدد الأول: يناير ٢٠١٨

مجلة كالكوت

KAALIKOOT

يربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوثي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:
cuarabicjournal@gmail.com
موقع الجامعة على الانترنت:
www.universityofcalicut.info

Editor

KALIKOOT
Dept. of Arabic
University of Calicut
P.O. Calicut University,
Pin: 673635
Malappuram, Kerala, India



11201022
ISSN 2278 - 764X



أثر الأمثال

في التفاهم والتقارب بين أهالي كيرالا والبلاد العربية

د/ عبد التطيب ب. ب.

استاذ لغة عربية كلية ترميم الحكومية، بون.

والاقتصادية والسياسية. والتعرف من قريب على القيم والتقاليد العليا التي كانت سائدة في عصر من العصور. وعلى أخلاقيات العصر ومبادئه. ولذا يقال إن دراسة الأمثال خير معين على فهم الثقافة والحضارة في المجتمع الذي ولد فيها تلك الأمثال ومن هنا كانت لمعرفة بالأمثال ضرورة، ليس لأهل اللغة الناطقين بها فقط، بل هي أمر محتوم على كل دارس اللغة من غير أهلها. وذلك لأجل فهم اللغة وثقافتها في إطارها الطبيعي. لأن المثل كما قيل: صوت الشعب وعقله وفكره.

الأمثال ولغة مليالم

ولغة مليالم لغة بالهك والامثال الأصلية كما أنها مغتربة كثيرا من أمثال من اللغات المجاورة مثل التاميلية والتونجية والكرنادكية. وكذا أخذت كثيرا من الأمثال من اللغة السانسكريتية ونرى أيضا أمثالا متشابهة المعاني يستخدمونها أديان في مختلف اللغات والثقافات والبلدان كما نرى التشابه بين الأمثال العربية والامجليزية بالمثل اللغة التاميلية. وهذا التشابه لم يكن من جانب الترجمة بل نتيجة لتشابه الأفكار والعادات والمفاهيم الإنسانية بين الأمم.

لا شك أن أمثال كل أمة من الأمم تلتصق من بيئة الاجتماعية والجغرافية ومن محيطها الفكري والديني. ومستندة من واقع تاريخيا في الحياة اليومية. ومن أحداث وقعت كحزنها وحنانها في تاريخها المديد. وخلفت أثر الأثر والبقاء في لغوسيم وعقولهم والإنسان القديم العهد بالمثل والحكم الشعبية قدّم تعازيه على هذه الأرض.

ولا يخفى أن المضمون الإنساني للأمثال والحكم يتميز بالطابع البشرية. من الخير والشر. والمعاداة والشقاء والفضيلة والرياسة. والتقصوغة البشرية لتشابه في الصفات البشرية. وهي أمر لغويا شعوب الأرض جميعا في كل وقت ومصر. حتى أن علماء التربية يعمدون ويحتون طلبة العلم على حفظ الأمثال والحكم لأبها الأنعام اللغوية المسفورة للشعوب. يعكس فيها الشعوب والتفكير وعادات الأفراد وثقافتهم على العموم. كما نرى بعضها من حالات عامة بل من حالات إنسانية يتجاوز الكثير منها الزمان والمكان والبيئة.

وأضاح من المستطاع من خلال دراسة أمثالهم أحوال المجتمع من الناحية الاجتماعية



العدد الثامن - العدد الأول: يناير ٢٠١٨

مجلة كالكوت

KAALIKOOT

ربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوتي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:

cuarabicjournal@gmail.com

موقع الجامعة على الإنترنت:

www.universityofcalicut.info

Editor

KALIKOOT

Dept. of Arabic

University of Calicut

P.O. Calicut University,

Pin: 673635

Malappuram, Kerala, India



11201022

ISSN 2278 - 764X



تجربة حسن عبد الله القرشي ونظريته الشعرية

د/ زين الدين ب. ت.

أستاذ مساعد، كلية ت. م الحكومية، ترور

حسن عبد الله القرشي

الكوماندو من الجمهورية الإسلامية الموريتانية. ومنح شهادة "الدكتوراه الفخرية" من جامعة "أريزونا" بالولايات المتحدة الأمريكية في الآداب بدأ القرشي بفرض الشعر في وقت مبكر، وكان ذلك في مطلع الأربعينيات من القرن الماضي، وأصدر القرشي ثمانية عشر ديواناً، إضافة إلى ما يتميز به القرشي من غزارة في الإنتاجات الشعرية تظهر عبقرته في مجالات الأدب المتعددة. فله مؤلفات إبداعية في القصة والمقالة كما له دراسات نقدية ودراسات لغوية وأدبية ودراسات في تاريخ الأدب والمجتمع والعمارة.

تجربته الشعرية

حسن عبد الله القرشي شاعر من الشعراء النقاد الذين أبدوا آراءهم ونظرياتهم الشعرية إما في كتب مخصصة أو ضمن مقدمتهم لديوانهم الشعرية. أشار القرشي إلى تجربته الشعرية في كتاب أسماه "تجربتي الشعرية" والذي ألحق فيما بعد كمقدمة لمجموعة دواوين شعره بدأ تجربة كتابة الشعر بالشعر الوجداني الذي يغزل المرأة شعراً على عادة

بعد حسن عبد الله القرشي من أبرز أعلام الشعر العربي الحديث في الجزيرة العربية عامة وفي المملكة العربية السعودية خاصة. تجاوز شعره النطاق المحلي والقموي إلى الأفق العالمي. فترجم جانب كبير من شعره إلى اللغات العالمية المختلفة، ولد حسن عبد الله القرشي في مكة المكرمة. اختلفت الروايات في سنة ميلاده حيث توجد روايات تدل على أنه كان في سنة ١٩٢٦م وكان القرشي من الشعراء الدبلوماسيين الذين جمعوا بين الدبلوماسية والشعر في العصر الحديث أمثال عمر أبو ريشة ونزار قباني وغيرهما. مثل القرشي المملكة العربية السعودية في عدة مهرجانات أدبية وشعرية وكان القرشي مشغولاً بالنشاطات الأكاديمية. إلى جانب عمله في السلك الدبلوماسي، احتفى بالجانب الأكاديمي بكل شغف وكان عضواً في "مجمع اللغة العربية" في القاهرة وكان حاملاً لمجموعة من الأوسمة الرفيعة، منها "وسام الجمهورية" و"الوسام الثقافي" من الجمهورية التونسية و"وسام النيلين" من جمهورية السودان و"وسام



المجلد الثامن - العدد الأول: يناير ٢٠١٨

مجلة كالكوت

KAALIKOOT

ربع سنوية تصدر عن قسم اللغة العربية، جامعة كالكوت، كيرالا، الهند

رئيس التحرير

د. أ. ب. محي الدين كوتي

المحرر

د. إ. عبد المجيد

Chief Editor

Dr. A.B. Moideen Kutty

Editor

Dr. E. Abdul Majeed

مراسلات

www.kaalikoot.com

البريد الإلكتروني:

cuarabicjournal@gmail.com

موقع الجامعة على الإنترنت:

www.universityofcalicut.info

Editor

KALIKOOT

Dept. of Arabic

University of Calicut

P.O. Calicut University,

Pin: 673635

Malappuram, Kerala, India

kaalikoot



11201022

ISSN 2278 - 764X



موقف الشعراء السعوديين من القضايا القومية

الدكتور جعفر صادق بي بي

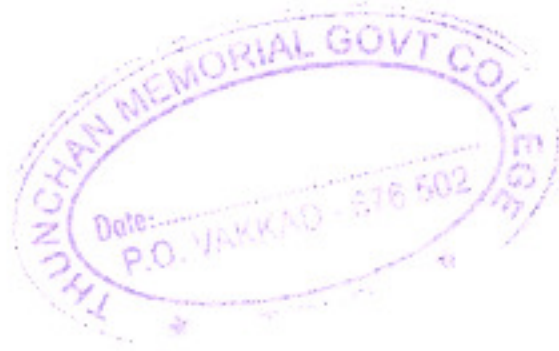
أستاذ مساعد، كلية ت م الحكومية، تيرور

الأكبر بحقوقهم. فالشعراء السعوديون شاركوا
الأم البلاد العربية كافة، وبكوا لأتراحيم، وهجوا
أعداءهم، ورثوا شهداءهم، وفرحوا لأمالهم،
وغنوا لأفراحهم، وأصبحت أحداث دمشق أو
بيروت هي أحداث مكة والمدينة، وأمال الأرض
المقدسة هي أمال بلاد الشام نفسها، فأخذ
الشبان يتحدثون عن النهضة والعروبة والقومية
وشاعت الدعوة إلى الوحدة العربية، مقرونة
بدعوة الشرق والشرقيين إلى النهضة. قال محمد
عمر عرب في قصيدته 'الشرق المسكين'
يا شرق، هل ضعفت فواك
وهلك الخطب الكبير
أم قد حسنت عن النضال،
وهناك الرزء الخطير

وجاءت بداية شعر الوحدة العربية مبكرة مع
ثورة الملك حسين على الأتراك، لكن ظهوره كان
بظهور الثورة المصرية عام ١٩٥٢م، إن قوة
الصوت الذي صدر من مصر ترجع إلى أكثر من

د بكري شيخ أمين، الحركة الأدبية في المملكة العربية
السعودية، دار العلم للملايين، بيروت، ص ٣٢٠
د عبد الله الحامد، الشعر الحديث في المملكة العربية
السعودية خلال نصف قرن (١٢٤٥هـ - ١٣٩٥هـ) دار
الكتيب السعودي، الرياض، ص ١٦٧

القضايا القومية تتعلق بالقضايا التي تنسب إلى
وحدة كلمة الشعوب العربية وإعزاز شأنها
ونصرتها على الأعداء والمشاركة في أفراحها
وأتراحها، والقومية العربية داخل المملكة
العربية السعودية تختلف عن القومية العربية
خارجها، وذلك أن أصحاب القومية العربية في
الخارج نعمة عنصرية لا دلبية تصير في مسار
القوميات الأوروبية وأما في الشعر السعودي لا
يوجد خلاف بين الإسلامية والقومية العربية
وسبب ذلك يرجع إلى أن المملكة خالية من أتباع
الديانات الأخرى بينما أقام أصحاب القومية
العربية في الخارج وزنا كبيرا لغير المسلمين.
بدأت بواكير الشعر في الشعر السعودي
بالنسبة إلى القضايا العربية المتعلقة إلى
القومية، تنطلق إثر قيام الثورة العربية على
الأتراك، عام ١٩١٦م، وكان من نتائج هذه
الثورة الكبرى أنها ذكت العصبية العرقية في
نفوس العرب جميعا، ووضعت بين أيديهم
سلاحا فعالا للمطالبة بإعادة مجدهم التليد،
وأصبح الملك حسين بطل العرب، والمطالب




Principal,
T.M. GOVT COLLEGE
TIRUR